

ANGÉLICA CAMARGO FLÓREZ

ancamargof@gmail.com | www.bearlica.com | + 57 3506956410 | 543050, Pamplona, COL

EDUCACIÓN

- 2019 - Presente MFA Arte Público y Nuevas Estrategias Artísticas. Universidad Bauhaus. Weimar, Alemania.
- 2018 - 2019 Universidad Sur-Sur: CLACSO&CES/Universidad de Coimbra, PT
Especialización: Epistemologías del Sur
Tesis: Podcast "Ágata y las Malentretenidas". Tutora: PhD. Begoña Dorronsoro Universidad de Coimbra.
- 2013 - 2018 Universidad Nacional de Colombia, MDE. Artes Plásticas (GPA 4.6)
2013.2 - 2015.2 & 2018.1 Beca por excelencia académica.
- 2011- 2012 Universidad de Antioquia. Biología (No finalizada)
- 2008 - 2010 Universidad de Pamplona. Biología (No finalizada)
- 2004 - 2007 Colegio Bethlemitas. Secundaria. Pamplona, COL

EDUCACIÓN COMPLEMENTARIA

- 09/2017 - 11/2017 Seminario *COMPROMISO.D.* Artistas
Fundación Sofía Pérez de Soto. Museo Moderno de MDE. COL
- 09/2017 Seminario *La página escrita*, Por Jordi Sierra I Fabra
Fundación EPM y Fundación Jordi Sierra I Fabra. MDE, COL
- 10/2015 Workshop: *Academia de Arte y Electronica*
Museo Moderno de MDE. COL
- 03/2015 - 06/2015 Workshop: *Comics y su historia*. La Chimenea - Lab. Grafico Porestosdias centro artistico. MDE, COL
- 05/2014 Workshop: *Arcilla y cemento: Un ejercicio en construcción*
Museo de Antioquia. MDE, COL
- 10/2011 - 01/2012 *Visita científica*. The University of Manchester, UK
Entrenamiento, asistencia en genética y desarrollo SIG.
Supervisores: Dr. Catherine Walton y Dr. Liliana Solano
- 08/2011 *Curso de campo en diseño experimental*
Museo - The University of Florida, US
Impartido en la Estación Biológica Madre Selva, Rio Orosa, PE
- 09/2010 - 12/2010 *Programa de Educación teatral* por La Red de Artes Escénicas de MDE, COL

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 11/2018 - 02/2019 *Adiós*. Exhibición Archipelago - Salón de arte Suramericana. MDE, Colombia
- 10/2015 *Donut River y Obra de arte embalada*. ArtBo/Grolsch & El Mentidero. BOG, COL

- 05/2015 *Selfie sobre piso hidraulico.* TIMEBAG. MDE Design Week. MDE, COL
- 11/2014 *Paisajes Habituales.* 8th subasta - Casa Tres Patios. MDE, COL
- 10/2014 *Nidos.* Feria del Millon. Textura Centro Creativo. BOG, COL
- 10/2014 *In-situ Portatil.* "Exhibición abierta". Parque Biblioteca Belen. MDE, COL

EXPOSICIONES EN PAREJA

- 09/2014 *Los amantes.* Performance por: A. Camargo Flórez & A. Valderrama Castrillón
Premio Nacional de Cultura 2014. Universidad de Antioquia. MDE, COL

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 12/2019 *Walk of art "Caminata del arte"* MFA Exhibición artística. Universidad Bauhaus. Weimar, Alemania.
- 03/2018 - 04/2018 *Maupa Mobile:* Instalación en el PBM5 exhibición en Boston, US
Emerson College y Universidad Nacional de Colombia
- 03/2016 *Cuadernos viajeros: reflexión y crítica sobre el dibujo contemporáneo.*
Universidad Nacional de Colombia y Universidad Distrital ASAB Biblioteca de la Universidad de Antioquia. MDE, COL

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS Y ENCUENTROS

- 05/2016 Charla: *Educación formal y no formal. Humanos-Educación-Sociedad: Educando y generando cambios en la sociedad.*
Universidad Humanistica Aleksandra Gieysztor. Pultusk, PL
- 11/2015 Exhibición: *Performer en la acción artística: Walk, Hands, Eyes*
Museo de Antioquia evento: MDE15. Artista francesa Myriam Lefkowitz. COL
- 10/2015 Exhibición: *Performer en la acción artística: Orgasmo Estoico*
Trabajo Finalista en el 10th Premio Nacional de Cultura
Universidad de Antioquia. Artista: Milton Afanador. MDE, COL
- 10/2014 Charla: Programa *Salón Arte Joven 2014*
Investigación artística: experiencias
Fundación Universitaria Bellas Artes. MDE, COL

ACOMPañAMIENTO A TRABAJO DE GRADO

- 04/2019 - 08/2019 Construcción de Artografía y aplicación de material didáctico como parte del proceso investigativo del proyecto "El cine como estrategia didáctica para la enseñanza y aprendizaje de la asignatura propedéutica del arte del programa de artes visuales de la Universidad de Pamplona". Por: Daniela Wilches.

Dirigida por la candidata a PhD Rosa Moncada. Universidad de Pamplona, COL.

JURADO EN TRABAJOS DE GRADO

- 01/08/2019 Geografía íntima en la piel. Por: Edgar Carrillo. Dirigida por: Crithian Cabrales. Universidad de Pamplona, COL.
- 02/08/2019 Todo por un cartón. Por: Diana Milena Perez Pupo. Dirigida por: Magister Alberto Camacho Serrano.

EXPERIENCIA LABORAL

- 04/2019 - 08/2019 Docente cátedra tiempo completo. Programa Artes Visuales, Facultad de Artes y Humanidades. Universidad de Pamplona, COL.
- 09/2017 *Guía cultural en la 11° Fiesta del libro y la cultura de MDE, COL*
- Guía de estudiantes de colegio y personas con necesidades.
- 2015.2 - 2017.1 *Madrina ORI* en la oficina Internacional para estudiantes de intercambio. Universidad Nacional de Colombia. MDE, COL
- Trabajo de oficina, organización de eventos, asesoría, acompañamiento e integración de estudiantes visitantes.
- 04/2016 - 11/2016 *Servicio de voluntariado europeo EVS*. Educación en la plataforma formal y no formal. Programa patrocinado por: ICYE COL y SPW PL. Pultusk, PL
- Enseñanza de Español e Inglés en escuelas.
- Preparación de encuentros interculturales.
- Manejo de redes sociales, creación y edición de videos.
- Líder de Workcamp en 08/2016 acerca de la conservación de bosques polacos.
- 02/2015 - 06/2015 *Estudiante asistente* en el Grupo de Investigación en Documental Grupo INTERDIS. Universidad Nacional de Colombia. MDE, COL
Edición de conciertos musicales y documentales con el uso del software Final Cut Pro.
- 02/2014 - 12/2014 *Estudiante Monitor* en el Laboratorio de video. Universidad Nacional de Colombia. MDE, COL
- Asistencia en clase a la docente
- Consejos y guía a estudiantes
- Manejo y asistencia en softwares de video

PRÁCTICAS

- 01/2018 - 06/2018 Práctica profesional en la ONG TECHO Para Mi País
Coordinación del equipo de formación de voluntarios y programa de Educación para la paz.
Directora TECHO Medellín: Ana Maria Acosta.
Asesor: Luis Serna. Universidad Nacional de Colombia. MDE, COL

SERVICIO VOLUNTARIO

- 01/2017 - 06/2018 *Programa de bienvenida a estudiantes. ORI* - Oficina Internacional de intercambio interinstitucional Universidad Nacional de Colombia. MDE, COL
- 08/2015 - 09/2015 2 versión de *Ambulante Tour* de documentales independientes. MDE, COL
- Voluntaria de soporte logístico a directores de cine
- 09/2014 5 Festival de Comic Colombiano: Entreviñetas MDE, COL
- Acompañamiento a escritores y logística
- 06/2008 - 07/2008 Voluntaria de tiempo completo en el proyecto Oso Andino. Fundación espíritu del bosque - INTAG, Ecuador
- Recolección de datos, investigación, educación ambiental, reintroducción de osos andinos a su estado silvestre.

PUBLICACIONES

- 08/2018 - Presente Columnista semanal en el periódico *El Despertar*. Pamplona, Colombia
- 06/2018 C-Flórez, A. *Escribir para no olvidar; leer Marguerite Duras para recordar*
Revista Ciudad Blanca. BOG, COL

MEMBRESIAS

- 05/2019 - Presente Laboratorio Creativo 19.91. Espacio artístico y editorial desarrollado junto al artista John E. Ojeda Contreras.
- 01/2014 - Presente Grupo de Investigación en Biología de la Evolución. Universidad de Sucre, Colombia
- Coordinadora: Arte para la conservación de ecosistemas tropicales
- 01/2014 - 12/2015 Grupo de investigación Poéticas de lo Artificial. Universidad Nacional de Colombia. MDE, COL
- Equipo coordinador *Programa Salón Arte Joven*
 - Gestión cultural
- 08/2014 - 12/2014 Coordinadora del equipo PATIO U evento de arte. Universidad Nacional de Colombia. MDE, COL

IDIOMAS

Nativa	Avanzado	Básico	Elemental
Español	Inglés	Polaco	Alemán

REFERENCIAS

Prof. Dr. Susana Gonzalez-Sawczuk
Universidad Nacional de Colombia
sigonzal@unal.edu.co
+57 4 2609802

Ana María Acosta Aguirre
NGO *TECHO* Directora General
ana.acosta@techo.org
+ 57 4 5811226